

# Štěstí, jak je vidím já aneb spolu a pro sebe navzájem

**Kutná Hora** – Mezigenerační akce Očima generací stejnojmenného projektu, jejíž program je sestaven z různých uměleckých forem na téma „Štěstí, jak je vidím já“, se poprvé uskuteční v prostředí významné kulturní instituce a sice Galerie Středočeského kraje – GASK v Jezuitské koleji v Kutné Hoře.

Výtvarné umění, literární tvorba, hudba, zpěv, divadlo jsou nejen uměleckým a kulturním zážitkem, ale i zajímavou sondou do lidských osudů a životních hodnot, které jednotlivé generace nezávisle na sobě sdílejí. „Spolu a pro sebe navzájem“ je naplněním myšlenky mezigeneračního soužití. „Návštěvníci akce i umělci aktéři z řad dětí, mládeže i seniorů budou spolu komunikovat právě prostřednictvím umění, které jedni připravili pro ty druhé. Výtvarné i literární ztvárnění tématu v rámci projektu Očima generací poskytl děti, mládež a seniři Středočeského kraje,“ uvedla ředitelka projektu Eva Nytrová.

Celodenní program Očima generací na téma „Štěstí, jak je vidím já“ je nejen uměleckým zážitkem, ale i zajímavou sondou do lidských osudů a životních hodnot. Spojuje nadané jednotlivce různých generací.

„Výtvarné a literární práce doplněné o doprovodný zábavný i interaktivní program potvrzují, že volba letošního tématu „Štěstí, jak je vidím já“, byla velmi šťastným rozhodnutím. Pocity štěstí jsou velmi osobní a je velmi rozdílné, jak štěstí vnímáme je-li nám 5, 15, 30 nebo 80 let. Přesto mají



MILUŠE KUBIČKOVÁ, host projektu Očima generací. Foto: archiv organizátora

tyto pocity jedno sjednocující, je krásné, když je můžeme sdílet se svým okolím,“ poznamenala Eva Nytrová.

„Pohled na svět očima těch

## OČIMA GENERACÍ v Kutné Hoře

Štěstí, jak je vidím já aneb spolu a pro sebe navzájem  
17. 10.

10-18 hodin – Galerie Středočeského kraje Kutná Hora

druhých nás může velice obohatit a ukázat nám různorodost a barevnost lidského života, životních hodnot, které si vzájemně můžeme předávat,“ doplnila ředitelka projektu.

Mnohé z vystavených děl dětí i seniorů mají svůj osobní příběh, který nutí k milému

úsměvu a zamyšlení se nad krásou a jednoduchostí lidského života, protože štěstí je všude kolem nás, jen ho někdy prostě nevnímáme. A tímto se vlastně naplňuje motto projektu: „Zastav se a podívej se kolem sebe mýma očima ... možná uvidíš život jinak, uvidíš jej srdcem.“

Akce Očima generací v Kutné Hoře je určena všem generacím. V rámci doprovodného programu si to zajímavé najde každý návštěvník, bez rozdílu věku. V rámci programu dorazí zajímaví hosté, kteří mezigenerační soužití naplní svými aktivitami a jsou mnohým inspirací. Mimořádným hostem je docentka Miluše Kubičková – spisovatelka, lektorka, členka České antroposofické společnosti, se kterou

je připraveno povídání o hledání smyslu a naplnění lidského života.

Program Očima generací je bezplatný a vhodný pro všechny generace. (red)

## Miluše Kubičková (91 let) – Příběh naplněného života

„S vděčností se rozpomínám na vše, co se mně na mé cestě povedlo, co mě obohatilo, proměnilo k lepšímu a život naplnilo. V rámci kulturního programu OČIMA GENERACÍ v Galerii Středočeského kraje v Kutné Hoře proběhne rozhovor a autorské čtení s paní Miluší Kubičkovou. V této části programu budou mít návštěvníci akce mimořádnou možnost osobního setkání s výjimečnou ženou – „ženu po celý život hledající a nalézající kořeny a smysl bytí, a předávající dalším a dalším poznatky i lásku k člověku“.

Doc. PhDr. Miluše Kubičková, CSc. – absolventka Filosofické fakulty MU v Brně, učila na střední škole i univerzitě. Věnovala se sociologii mládeže, vedla oddíl jógových cvičení a podpůrnou skupinu osob v remisí rakoviny. Pořádala učitelské semináře o psychohygieně. V důchodu svou aktivní činnost realizovala v občanském sdružení Zdravý životní styl, pořádala ozdravné pobyty. Je členkou České antroposofické společnosti, Obce křesťanů a stále aktivně přenáší na odborné i kulturní půdě. Podílela se na překladu mnoha knih, např. Otevírání dveří do nitra (Elein Caddy). Publikuje v periodikách a vydala několik vlastních knih: Vůle ke zdravému životu, Stáří jako životní šance, Cesty k harmonii života, Nahlednutí do odkazu Rudolfa Steinera.

## Na nádraží Bubny se rozezná minimálně tři stovky bubnů

**Praha** – Sbirka Bubnování pro Bubny na HitHit.cz, došla svých 100 procent, vybralo se 75 000 korun a do konce sbírky stále zbývá devět dní. Organizátoři vyrábějí další a další bubny, už teď je jich 300. Bubnování pro Bubny se uskuteční 16. října na nádraží Bubny.

Každý, kdo si na HitHitu přispěním ve sbírce koupí svůj buben, si na něj pak může přijít vybubnovat svůj osobní postoj spolu s Davidem Kollerem, Jaroslavem Kořánem, Milošem Vacíkem nebo Alanem Vitoušem a dalšími.

„Velice nás těší takový zájem o Bubny. Studenti pražských škol už jich vyrobili téměř 300. V současné chvíli řešíme, jak počet navýšit, aby si mohlo přijít zabubnovat opravdu co nejvíce lidí. Zároveň vyzýváme všechny, pokud si nekoupí bubny ve sbírce, ať si přinesou vlastní a připojí se k našemu rytmu,“ uvedl Pavel Štingl, organizátor akce.

16. říjen je výroční den prvního židovského transportu z Prahy, který byl vypraven roku 1941. Veřejné setkání – happening bez patosu a pokládání věnců, bude vzpomínkou na 50 000 deportovaných obyvatel Prahy a apelem k postojům mlčící většiny, která tomu přihlížela.

Happening proběhne za účasti osobností hereckého světa a známých bubeníků (David Koller, Miloš Vacík, Alan Vitouš, Jan Červenka). Ti nastolí rytmus, ke kterému se budou moci připojit všichni a společně tak vybubnovat svůj postoj k tichu v nesprávnou chvíli.

Známi herci pražských

divadel (Bára Hrzánová, Ondřej Vetchý, Václav Vydra a další) budou citovat z textů, které pro bubnování napsali a vybrali členové PEN klubu.

Na výrobu bubnů uspořádali organizátoři sbírku na hithit.cz s názvem Bubnování pro bubny, kde může každý přispět a koupit si tak svůj buben, na který potom spolu s ostatními vybubnuje svůj osobní postoj k tichu mlčící většiny.

Nanádraží Praha–Bubny, vzniká Památník ticha, místo pro veřejný dialog o odkazu obětí, motivech pa-

**Každý, kdo si na HitHitu přispěním ve sbírce koupí svůj buben, si na něj pak může přijít vybubnovat svůj osobní postoj spolu s Davidem Kollerem, Jaroslavem Kořánem, Milošem Vacíkem nebo Alanem Vitoušem a dalšími.**

chatelů, a především o zásadní roli mlčící většiny v dobách, kdy se pasivita stává obecným ohrožením.

Bubnování pro Bubny je další z řady akcí, které filozofii vznikajícího památníku přibližují veřejnosti. Praktickou prezentací budoucí expozice bude miniexpozice

„Fragment Památníku ticha“ bude na deset dní otevřen v nádražní hale k výročí prvního transportu.

(red)

Práce kvapná málo platná. To známe, to říkávala naše babička. A také to známe z našich silnic, tím se řídí náš starý známý Nemakač. A vám nezbyvá než neřídít a svůj čas prostát v kolonách. Anebo poslouchejte Dopravu 007 na Rádiu Impuls a vyhněte se všem uzavírkám, které na otevření čekají donekonečna.

**POSLOUCHEJTE DOPRAVU 007 A VYHNĚTE SE UZAVÍRKÁM**

**NEMAKAČ POČKÁTO**

**IMPULS Rááááadio**