

Aktivita:

Výstava OČIMA GENERACÍ - Mé kořeny

výstava uměleckých prací dětí, mládeže a seniorů (výtvarná a literární část)

Spolek COR APERTUM, z. s. připravuje v rámci celorepublikového mezigeneračního Festivalu OČIMA GENERACÍ výstavy uměleckých prací dětí, mládeže a seniorů na společné téma. V roce 2018 budou výstavy realizovány pod tématem: **"Mé kořeny"**.

Navazujeme na úspěšné čtyři ročníky mezigeneračních výstav OČIMA GENERACÍ (2014 - 2017), které ukázaly, jak obohacující je sledovat v jednom místě i čase umělecké práce autorů napříč generacemi. Připravované výstavy jsou součástí jednotlivých programů krajských Festivalů OČIMA GENERACÍ. Jednotlivé festivalové aktivity se v roce 2018 se produkčně nyní připravují a jsou opět rozděleny do dvou etap:

Festival OČIMA GENERACÍ

I. etapa (3. - 6./2018)

3. 4. - 8. 4. 2018	Moravskoslezský kraj
9. 4. - 15. 4. 2018	Zlínský kraj
16. 4. - 22. 4. 2018	Kraj Vysočina
23. 4. - 29. 4. 2018	Jihomoravský kraj
4. 6. - 10. 6. 2018	Pardubický kraj
18. 6. - 24. 6. 2018	Olomoucký kraj

II. etapa (10. - 12./2018)

1. 10. - 7. 10. 2018	Liberecký kraj
8. 10. - 14. 10. 2018	Jihočeský kraj
15. 10. - 21. 10. 2018	Ústecký kraj
22. 10. - 28. 10. 2018	Středočeský kraj
29. 10. - 4. 11. 2018	Plzeňský kraj
5. 11. - 11. 11. 2018	Královéhradecký kraj
19. 11. - 25. 11. 2018	Karlovarský kraj
26. 11. - 2. 12. 2018	Praha

Uzávěrka příjmu jednotlivých prací:

- I. etapa 30. 3. 2018 (pro výstavu ve Zlíně je uzávěrka do 28. 2. 2018)
- II. etapa 30. 6. 2018

Výstavy jsou významnou součástí jednotlivých programů Festivalu OČIMA GENERACÍ (dále jen FOG). Jsou instalovány na delší časový interval a je možné je zhlédnout i v jiném než jen festivalovém termínu. V mnohých krajích se konají postupně na více místech a tímto se stává projektem putovním. **O umístění výstavy ve svých prostorách si mohou naši partneři také požádat a naše produkce se vždy snaží vyjít partnerům vstříc a výstavu partnerovi poskytnout. Je naším zájmem představit výstavní exponáty široké veřejnosti.** Putovní výstavy se nám již podařily v Moravskoslezském a Olomouckém kraji, věříme, že v roce 2018 budou putovní výstavy realizovány i v dalších krajích.

V termínu konání Festivalu budou výstavy obohaceny o další zajímavý festivalový program. O tom, ve kterých výstavních síních nebo kulturních prostorách v jednotlivých regionech budou výstavy instalovány bude rozhodnuto v lednu 2018 a seznam bude uveřejněn po dohodě s našimi aktivními partnery v únoru 2018 (I. etapa FOG) a v květnu 2018

(II. etapa FOG). Informace budou uveřejněny na webových stránkách www.ocimegeneraci.cz.

Doprovodné programy jednotlivých výstav a festivalových akcí jsou zaměřeny nejen na galerijní projekt, ale jsou doplněny interaktivními tvůrčími výtvarnými dílnami, ve spolupráci s regionálními umělci a dalším uměleckým programem, který je spojen s ročním tématem projektu - OČIMA GENERACÍ.

Anotace:

OČIMA GENERACÍ = MEZIGENERAČNÍ SOUŽITÍ, KOMUNIKACE, AKCEPTACE

Připravované výstavy výtvarných a literárních prací dětí, mládeže a seniorů na jedno téma nám představují různorodé pohledy na zadané téma. Jsou spojeny s prezentací osobních hodnot, pocitů, názorů, životních zkušeností a vzpomínek napříč generacemi. Jde o vzájemné poznávání se a pozitivní konfrontaci generací, hledání pochopení a nacházení vzájemně výhodných řešení mezigeneračních vztahů. Záměrem je vytvoření neformální platformy představující mezigenerační vnímání tématu. Náplň a programy výstav vychází z oficiálních Vizí a cílů projektu OČIMA GENERACÍ, jehož součástí připravované mezigenerační výstavy jsou. V roce 2018 předpokládáme i aktivní zapojení generace rodičů dětí a mládeže.

Téma roku 2018 - "Mé kořeny"

Téma uměleckého zadání prací je totožné pro všechny generace. Představujeme amatérské umělecké práce, které, jak věříme, mají vysokou vypovídající hodnotu o tom, jak jsou vnímány nejen mezigenerační vztahy, vzájemné soužití generací a jednotlivých komunit, ale zároveň představujeme jednotlivce a jeho jedinečnost. V minulých ročnících projektu OČIMA GENERACÍ jsme se zaměřovali na vztahy, protože všichni se pohybujeme minimálně ve dvou až třígeneračním prostoru. Tyto vztahy, jak v rodině, tak ve společnosti nás velice ovlivňují a formují.

V rámci tématu roku 2018, bychom rádi prostřednictvím uměleckého ztvárnění představili vnímání a hledání svých vlastních kořenů. Každý z nás může své kořeny vnímat jinak. Pro někoho je to místo, kde se narodil nebo kde žije, pro jiného rodinné tradice, rodiče a prarodiče. Jiní vnímají své kořeny v historickém kontextu ve spojení s národností či národem, kulturou, dějinami, filosofií, životním či společenským postojem,...

Téma "Mé kořeny" se pohybuje v několika tvůrčích rovinách:

1. **Já a mé kořeny** – jak vnímám osobně toto téma, co vnímám jako své kořeny, jsou pro mne důležité – zda ano či ne, a proč?

2. Mí předci, mýma očima - známe je z fotografií nebo z malovaných obrázků, z příběhů, které se dědí z generace na generaci - jak je vidím já; co o nich vím; je něco, co nás spojuje, v čem jsme stejní; čím v průběhu života obohatili rodinu - komunitu; v čem bych se jim rád vyrovnal; v čem bych chtěl být lepší; harmonie versus disharmonie - předci a my (já);...

3. Významná data v naší historii - osmičkové roky - "Rok republiky 1918" a další významné roky 1938, 1948, 1968 - hledáme významné události a zajímavé osobnosti, příběhy z těchto let. Je možné se soustředit jen na jedno výročí nebo udělat postupný průřez jednotlivými roky.

4. Mé poselství - co bych rád předal a sdělil jiným v rámci tématu „Mé kořeny“ (lze vnímat jako sdělení cílené někomu osobně, sdělení komukoliv tzv. všeobecné nebo sdělení druhým generacím - je možné ztvárnit i v rámci generace nejen napříč generacemi; opět je zde prostor na ztvárnění harmonie a disharmonie ve vnímání zadaného tématu např. v oblasti generační kolize a pojetí tématu)

Jde nám o osobní ztvárnění autorem toho, jak vnímá zadané téma. Věříme, že široké spektrum tématu a věkové rozpětí autorů nám představí celou paletu pocitů, emocí, názorů či poselství, které návštěvníky jednotlivých výstav a festivalových programů přivedou k zamyšlení se nad definicí a významem vlastních kořenů.

Tím, že se zamýšlíme nad vlastní identifikací svých kořenů, sebe sama a svého života, nám umožní definovat vlastní hodnoty, které si přejeme zachovat, vytvářet a případně předávat dalším generacím. Konfrontace s jinými pohledy generačně rozdílných tvůrců, nám umožňuje získat široké spektrum názorů a pohledů, které se v mnohém nemusí shodovat, ale učí nás toleranci a akceptaci vůči hodnotám druhých. Vzájemná komunikace pomáhá k jejich pochopení a vzájemného sblížení v rámci mezigeneračního spektra a komunit.

Jednotlivé práce mohou být práce jednotlivců, partnerské (dvojice, trojice, rodina – přátelé, spolužáci, sourozenci, rodiče s dětmi,...) i kolektivní. Lze v tomto případě přihlásit práce jako tematický celek s jednotlivými individuálními pracemi nebo jako kolektivní dílo, na jehož tvorbě se podílelo více účastníků.

Jsou také vítány práce, na kterých se podílí více generací, které touto tvorbou vyplňují vzájemně volný čas a jejich realizace je součástí mezigeneračních aktivit, které jsou realizovány pravidelně nebo díky tomuto projektu vznikají. K těmto pracím a projektům rádi přivítáme také fotografie z těchto setkání a tvůrčí činnosti (nejlépe v elektronické podobě), popis aktivity a historie jejího vzniku. Je možné také přiložit osobní sdělení vlastních účastníků, proč je pro ně tato aktivita zajímavá, co jim přináší, čím je obohacuje. Zde je opět vhodná konzultace a spolupráce s produkcí výstavy - mail: info@ocimageneraci.cz, předmět: VOG - "příslušný kraj". Tyto fotografie a projekty v rámci výstav představíme jako pozitivní příklady mezigeneračního dialogu a spolupráce.

Účast

Přihlášení díla či projektu k výstavě je ponechána na zodpovědnosti učitele, ředitele nebo umělecké rady školy. Kategorie - děti a mládež - žáci MŠ, ZŠ, ZUŠ, SŠ i učilišť (zařazených do rejstříku škol a školských zařízení) bez rozdílu zřizovatele působící na území České republiky.

Přihlášku může podat také volnočasová nebo umělecká organizace, případně i jednotlivec trvale žijící v České republice. Každý exponát musí být řádně přihlášen Přihláškou, která musí být vyplněna ve všech položkách (strojopisem). Za správnost údajů odpovídá přihlašovatel. Postup je uveden na přihlášce.

Výtvarné práce mohou být realizovány ve formátu A4, A3, A2 - výtvarný styl a technika jsou volné. V případě **tvorby většího formátu nebo 3D prací, je nutné** toto konzultovat s produkcí výstavy s ohledem na možnosti, které ta či ona výstava umožňuje v rámci instalace a prostředí, kde se nachází. Opět se obraťte s dotazem prostřednictvím e-mailu: info@ocimageneraci.cz.

Je potřeba si uvědomit, že speciálně u 3D objektů může dojít k poškození - dopravou, manipulací, instalací a bohužel i odcizení (což se nám za 4 roky stalo pouze u dvou exponátů, ale přesto nás to velice mrzí). I přesto, že naši zaměstnanci k jednotlivým exponátům přistupují velmi opatrně a s úctou, nejsme jediní, kdo do kontaktu s těmito exponáty přicházíme do styku - dovolujeme si požádat; nezasílejte věci, ke kterým mají tvůrci emoční vztah. Neznáme způsob, jak tuto emoční ztrátu jejich tvůrcům nahradit.

Literární práce

téma roku "Mé kořeny" je možné rozšířit o tzv. stálá literární témata projektu: *Vzpomínky, Příběhy z ulice, Tak to vidím JÁ.* (viz. www.ocimageneraci.cz)

Forma literárních prací je také volná, rozsah max. 3 stránky A4 strojopisu (písmo velikosti 11 nebo 12). **Tento maximální rozsah není potřeba dodržet.** Mnohdy jsou zajímavější a výstižnější práce kratší. Základním kritériem je osobní výpověď a obsahové zpracování tématu, a ne rozsah práce. **Literární práci je nutno dodat v tiskové i elektronické podobě.** Tiskovou formu zašlete na adresu dle přihlášky. Elektronickou verzi vč. vyplněné přihlášky (tato nemusí mít popis) na e-mail: **pribehy@ocimageneraci.cz** - s textem "Příběhy 2018 - příslušný kraj" (důležité uvést kraj z důvodů třídění prací dle příslušných regionů). Za správnost přihlášky, kvalitu prací a dodržení stanovených formátů zodpovídá vysílající škola, instituce nebo jednotlivec, kteří práce přihlašují. Práce mohou být i kolektivní.

Literární práce mohou být zařazeny do programu Festivalu OČIMA GENERACÍ v rámci aktivity Autorské čtení. K této festivalové aktivitě se mohou aktivně přihlásit a tuto aktivitu samostatně uskutečnit pod hlavičkou FOG školy, volnočasové organizace pracující s dětmi, mládeží či seniory, kulturní organizace - dále viz. Manuál Festival OČIMA GENERACÍ 2018 nebo si můžete vyžádat informace o aktivní spolupráci na produkci Festivalu.

Organizační:

Součástí výzvy a Anotace je také přihláška, která **musí doprovázet každé přihlášené dílo**, a to i v případě že je součástí kolektivního projektu sestávající se z více individuálních prací. Přihlášku lze také stáhnout na webových stránkách projektu www.ocimageneraci.cz nebo si ji vyžádat na produkci prostřednictvím mailu:

info@ocimageneraci.cz .

Touto přihláškou je vyjádřen autorský souhlas s vystavením daného díla a je umožněno pořadateli projektu využívat toto dílo k účelu projektem určenému, zároveň umožňuje tato díla fotografovat, realizovat záznamy, tyto uchovávat a používat k propagaci, produkčním a informačním aktivitám v souvislosti s projektem OČIMA GENERACÍ, např. v médiích, tiskovinách, prezentačních materiálech aj. PR a propagační činnosti; literární práce mohou být veřejně čteny v rámci festivalových akcí a publikovány na webových stránkách projektu. Na vyžádání jsou díla po ukončení ročníku autorům vrácena.

Pořadatel si vyhrazuje právo přihlášené práce posoudit (hlavním hodnotícím kritériem není umělecká zdatnost tvůrce, ale jeho sdělení) a sestavená umělecká komise rozhodne o vystavení uměleckého exponátu. Umělecká komise má zpravidla 3 členy, které jmenuje zástupce organizátora akce.

Projekt OČIMA GENERACÍ se věnuje a bude věnovat hlavně podpoře:

- oblasti rozvoje tradičních hodnot ve společnosti s důrazem na prorodinná témata
- mezigenerační kooperace, komunikace a solidaritě
- rozvoje regionálního umění; volnočasových a komunitních aktivit
- organizacím pracujícím s dětmi, mládeží, seniory a jejich rodinami

Projekt nabízí možnost osobní seberealizace a vyplnění volnočasových aktivit cílových skupin.

V rámci výstav, vernisáží, setkání autorů a dalších aktivit projektu je možné představit také další formy volnočasových aktivit - tanec, hudba, zpěv, divadlo aj., které v rámci programů Festivalu OČIMA GENERACÍ rádi představíme. **V případě, že o toto má vaše organizace, instituce či jednotlivci zájem, je vhodné zahájit komunikaci s produkcí, a to opět**

prostřednictvím e-mailu: info@ocimageneraci.cz. Velice rádi představíme šikovnost a talent vašich žáků a studentů.

NOVINKA pro rok 2018

Významnou komunitní aktivitou roku 2018 je tzv. **PUTOVÁNÍ**, jehož hlavními realizačními partnery budou školy a volnočasové organizace pracující s dětmi a mládeží - informace je možné získat na požádání mailem nebo na našich webových stránkách. Cílem je aktivizace dětí a mládeže, kteří mají připravit veřejnou akci (komentovanou prohlídku reálnou či virtuální) pro své babičky a dědečky nebo seniory z komunity, své rodiče i širokou veřejnost. Téma opět vychází z tématu roku - Mé kořeny.

Partnerské instituce a organizace, podílející se na umělecké náplni projektu:

- školy (MŠ, ZŠ, ZUŠ, střední i VŠ), umělecké či volnočasové instituce pracující s dětmi, dětské domovy nebo krizová centra pro matku a dítě, volnočasové organizace pracující s mládeží;
- seniorské organizace, kluby seniorů, instituce pečující o seniory;
- volnočasové a komunitní organizace, kulturní instituce a organizace.

Přínos projektu

Krátkodobý přínos:

- představení výtvarných a literárních prací dětí, mládeže a seniorů vytvořených v rámci jejich volnočasových aktivit; aktivizace dětí, mládeže a seniorů
- představení regionálního umění a organizací pracujících s cílovou skupinou, jejich prezentace a veřejné ocenění jejich práce; aktivizace komunit
- umělecký program pro rodiny s dětmi, seniory a širokou veřejnost v regionu (program bývá bezplatný nebo má zvýhodněné festivalové vstupné)

Dlouhodobý dopad projektu:

Zabýváme se a vyhledáváme problematiku sociálních vztahů a dopadů v různých regionech - problematika dětí, mládeže, seniorů, lidé s hendikepem a skupiny objevující se na hranici sociálního vyloučení.

Spolupráce s našimi partnery (knihovny, galerie, muzea, kulturní a vzdělávací organizace pořádající umělecké akce, sociální instituce, významné podnikatelské organizace a subjekty státní správy, atd.) nám umožňuje propojovat oblast umění s programy společenské odpovědnosti. Umění, jako multifunkční prostor umožňuje setkávání různorodých skupin s různorodými zájmy. Vede k seberealizaci, aktivní tvorbě a diskusi, v rámci kterých, i přes rozdílnost názorů, dochází k vzájemné akceptaci a porozumění. Umění je v mnohých sociálních a zdravotních projektech velmi účinně využíváno jako forma terapie.

Aktivitou OČIMA GENERACÍ jsme se zaměřili na problematiku vzájemného poznávání se a setkávání generací. Naším záměrem je pravidelně představovat mezigenerační téma a umožnit propojení různých skupin a organizací prostřednictvím umění a osobních komunitních setkání. Spolupráci s regionálními organizacemi zaměřenými na práci s dětmi, mládeží a seniory se seznamujeme s problémy, na které je potřeba poukazovat a hledat v rámci společnosti a jednotlivých komunit řešení.

Výsledné práce a výstavy v minulých ročnících byly ve svém výsledku velmi krásné a vystihovaly zadaná témata. Propojení výtvarných, rukodělných, fotografických a literárních prací vytváří komunikační most mezi generacemi. Výstavy byly velmi pozitivně vnímány i širokou veřejností, která komunikaci mezi generacemi vítá a považuje ji za velmi potřebnou.

Proto budeme velice rádi, pokud se do této komunikace zapojíte a pomůžete nám s šířením aktivního mezigeneračního dialogu. Velmi se těšíme na práce roku 2018, na výstavy a doprovodné akce, které budou realizovány právě díky tvůrčím aktivitám dětí, mládeže, seniorů a další tvůrčí veřejnosti.

Jakékoliv dotazy je možné realizovat prostřednictvím e-mailu: **info@ocimageneraci.cz** . Na všechny Vaše dotazy rádi odpovíme. O již realizovaných akcích se dozvíte více na webových stránkách projektu - www.ocimageneraci.cz nebo na facebookových stránkách projektu.

V Praze 3. 1. 2018

Ing. Eva Nytrová
ředitelka projektu